

A te la mia lode, Signore

Salmo responsoriale

VI Domenica di Pasqua ambrosiana - Anno B

rit.: G. Rusconi

sal.: D. Curioni

maggio 2009

A te la mia lo - de, Si - gno - re, nel-l'as-sem - ble - a dei fra-tel - li.

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and a piano accompaniment in G major, 4/4 time.

Lodate il Signore, voi suoi fe- de- li, gli dia gloria tutta la discendenza di Gia- cob-be.
Davanti a te si prostre- ran- no tutte le famiglie dei po-poli.
lo vivrò per lu- i, lo servirà la mia discen- den-za.

Musical notation for the second system, featuring a vocal line and a piano accompaniment in G major, 4/4 time.

Scioglierò i miei voti davanti ai suoi fe- de- li.
A lui solo si prosterneranno quanti dormono sot- to ter- ra,
Si parlerà del Signore alla generazione che viene; annunceranno la sua giu- sti- zia;

Musical notation for the third system, featuring a vocal line and a piano accompaniment in G major, 4/4 time.

Ricorde- ranno | e torneranno al Si- gno- re tutti i confini del- la ter- ra.
davanti a lui si curve- ran- no quanti discendono nel- la pol- vere.
al popolo che nasce- rà di- ran- no: «Ecco l'opera del Si- gno- re!».

Musical notation for the fourth system, featuring a vocal line and a piano accompaniment in G major, 4/4 time.