

Benedetto colui

canto al Vangelo della domenica delle Palme ambrosiana

Messa per la benedizione delle palme

Davide Curioni

marzo 2009

Lode a te o Cristo, CD 240

Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. O - sa -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The lyrics are: "Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re. O - sa -". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests and a fermata over a chord in the piano part.

na, o - sa - - - na nel - l'al - to dei cie - - li.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line lyrics are: "na, o - sa - - - na nel - l'al - to dei cie - - li.". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal structures, ending with a double bar line.